

Νίκος Εγγονόπουλος,

*Νέα περί του θανάτου του Ισπανού ποιητού Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα στις
19 Αυγούστου του 1936 μέσα στο χαντάκι του Καμίνο ντε λα Φουέντε*

1. Αφού επισκεφθείτε την ιστοσελίδα <http://estamou.blogspot.com/2011/08/blog-post.html> , να διαβάσετε τον *Όρκο* των ποιητών στον Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα, ποίημα που έγραψε το 1937 στο Παρίσι (στο Β΄ Διεθνές Συνέδριο των Συγγραφέων για την Υπεράσπιση της Κουλτούρας εναντίον του Φασισμού) ο Στρατής Τσίρκας με τον Λάνγκστον Χιους. Ο *Όρκος* υπογράφηκε από σαράντα συγγραφείς που εκπροσωπούσαν είκοσι έξι χώρες. Ποιες είναι οι σκέψεις και τα συναισθήματά σας; Πώς συνδέεται ο *Όρκος* με το ποίημα του Ν. Εγγονόπουλου για τον Λόρκα; Να απαντήσετε, χρησιμοποιώντας κειμενικά στοιχεία, σε μία παράγραφο 80 περίπου λέξεων.
2. Αφού επισκεφθείτε την ιστοσελίδα <http://www.youtube.com/watch?v=cxnYzS1Iwr0> , να παρακολουθήσετε το βίντεο (διάρκειας 3 λεπτών και 11 δευτερολέπτων) με τίτλο Νίκος Καββαδίας-Federico Garcia Lorca. Πρόκειται για το ομότιτλο ποίημα του Ν. Καββαδία, με το οποίο τιμά τον Λόρκα, όπως αυτό έχει μελοποιηθεί από τον Θάνο Μικρούτσικο και ερμηνευθεί από τον Γιάννη Κούτρα. Ποιες είναι οι σκέψεις και τα συναισθήματά σας; Πώς συνδέεται το τραγούδι αυτό με το ποίημα του Ν. Εγγονόπουλου για τον Λόρκα; Να απαντήσετε, χρησιμοποιώντας κειμενικά στοιχεία, σε μία παράγραφο 80 περίπου λέξεων.
3. Αφού επισκεφθείτε την ιστοσελίδα <http://www.enganopoulos.gr/homeEL/> , να ανοίξετε τον υπερσύνδεσμο ζωγραφική, έπειτα τις ελαιογραφίες και να βρείτε τον πίνακα «Ποιητής και ήρωας» (εναλλακτικός τρόπος ανεύρεσης: <http://www.enganopoulos.gr/homeEL/painting.oil.p2.html>). Τι βλέπετε σε αυτό το έργο τέχνης που σας προξενεί το ενδιαφέρον; Ποιες είναι οι πρώτες σας εκτιμήσεις, σκέψεις και συναισθήματα; Πώς συνδέεται ο πίνακας αυτός του Ν. Εγγονόπουλου με το ποίημά του για τον Λόρκα; Να αναπτύξετε τεκμηριωμένα τις απόψεις σας σε μία παράγραφο 80 περίπου λέξεων.